

Il reste que, si j'ai préféré Viera da Silva (...)

Créateur(s) du document : Senghor, Léopold Sédar

Présentation

TitreIl reste que, si j'ai préféré Viera da Silva (...)

DescriptionTapuscrit et manuscrit de Léopold Sédar Senghor dans lequel il répond à des questions : une réponse tapée, les autres sont manuscrites. Questions concernant : Sa collection de tableaux, Comment il a rencontré les grands artistes et l'objectif de la Fondation à Dakar. Page -3- (manque les autres). Archive textuelle Papier M et T 1 page (recto-verso) A4 BE
Auteur(s)Senghor, Léopold Sédar

Informations

DateNon daté

Localisation

SourceLSS/101/1, Hangar 54, Boîte "Manuscrits du Président", Dossier "Manuscrits du Président", sous-donner "Discours, Réponses, Brouillons"
Contributeur(s)

- Jules Musquin
- Claire Riffard
- Axelle Retault

Mentions légalesGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Senghor, Léopold Sédar, *Il reste que, si j'ai préféré Viera da Silva (...)*Non daté.

Site *Archives Léopold Sédar Senghor*

Consulté le 19/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Senghor/items/show/1663>

Notice créée par [Jules Musquin](#) Notice créée le 02/06/2025 Dernière modification le 08/07/2025

