

Les chants de la Tassaout (traduits du dialecte Tachelhaït par René Euloge)

Créateur(s) du document : Mririda N'Aït Attik

Présentation

TitreLes chants de la Tassaout (traduits du dialecte Tachelhaït par René Euloge)

DescriptionEd. Belvisi Casablanca Dos carré collé 187 pages 21,5 x 26 x 1,5 cm

Préface de L.S. Senghor, de l'Académie du Royaume du Maroc. // Ouvrage de cette édition tiré à 50 exemplaires reliés pleine toile numéroté de 1 à 50 et 2 exemplaires reliés plein cuir numérotés I et II.

Auteur(s)Mririda N'Aït Attik

Informations

Date1986

Localisation

SourceLSS/110/, Hangar 54/ salle principale L/100/1/

Éditeur

- Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor
- EMAN

Contributeur(s)

- Jules Musquin
- Claire Riffard
- Axelle Retault

Mentions légalesGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Mririda N'Aït Attik, *Les chants de la Tassaout (traduits du dialecte Tachelhaït par René Euloge)*1986.

Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN ; Thalim

(CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site *Archives Léopold Sédar Senghor*

Consulté le 19/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Senghor/items/show/1932>

Notice créée par [Jules Musquin](#) Notice créée le 03/06/2025 Dernière modification
le 08/07/2025
