

# Les voix du lyrisme dans les "Poèmes" de Léopold Sédar Senghor

Créateur(s) du document : Robert Jouanny

## Présentation

TitreLes voix du lyrisme dans les "Poèmes" de Léopold Sédar Senghor

DescriptionChampion Unichamp Paris Dos carré collé 161 pages Etude critique et lexicque "Pour M. le Président Senghor, ce modeste ouvrage qui ne lui dira qu'imparfaitement l'ampleur de (?) dette et de mon admiration" (Signature)

Auteur(s)Robert Jouanny

## Informations

Date1905

## Localisation

SourceLSS/110/, Hangar 54/ bureau (quarantaine) L/100/8/

Éditeur

- Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor
- EMAN

Contributeur(s)

- Jules Musquin
- Claire Riffard
- Axelle Retault

Mentions légalesGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

## Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

## Citer cette page

Robert Jouanny, *Les voix du lyrisme dans les "Poèmes" de Léopold Sédar Senghor*1905.

Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN ; Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site Archives Léopold Sédar Senghor

Consulté le 20/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Senghor/items/show/2053>

Notice créée par [Jules Musquin](#) Notice créée le 03/06/2025 Dernière modification le 08/07/2025

---