

Chroniques italiennes

Créateur(s) du document : Stendhal

Présentation

TitreChroniques italiennes

DescriptionImprimerie national Collections de l'Imprimerie national Paris Reliure
Cousue 387 pages Texte présenté et commenté par Robert ANDRE ; Illustration de
Raymond Moretti ; Ce livre a été tiré à 5 000 exemplaires numérotés. Exemplaires
numérotés de 1 à 120 : reliés pleine peau, imprimés sur papier d'édition de Rives
pur chiffon et accompagnés d'une composition originale numérotée et signée par
l'artiste ; exemplaires numérotés de 121 à 5 000 : sur papier d'édition de Rives, 25
% chiffon et reliés plein cuir ou présentés en feuilles sous étui. 200 exemplaires
H.C. 1 à H.C. 200, sur papier d'édition de Rives pur chiffon et aussi la composition.
Auteur(s)Stendhal

Informations

Date1905

Localisation

SourceL/110/, Hangar 54/ bureau (salle principale) L/100/13/
Éditeur

- Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor
- EMAN

Contributeur(s)

- Jules Musquin
- Claire Riffard
- Axelle Retault

Mentions légalesGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ;
EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons
Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Stendhal, *Chroniques italiennes* 1905.

Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN ; Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site *Archives Léopold Sédar Senghor*

Consulté le 21/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Senghor/items/show/2093>

Notice créée par [Jules Musquin](#) Notice créée le 03/06/2025 Dernière modification le 08/07/2025
