

Premier festival mondial des arts nègres

Présentation

TitrePremier festival mondial des arts nègres

DescriptionDakar Dos carré collé 125 pages Catalogue du FESMAN 1966, du 1^{er} au 24 avril. Plaquette réalisé par l'atelier Bernard Gaulin, en collaboration avec la Société africaine de culture. Sous le haut patronage de Ch. De Gaulle, de L.S. Senghor et des présidents africains.

Informations

Date1905

Localisation

SourceL/110/, Hangar 54/ bureau (quarantaine) L/100/18/
Éditeur

- Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor
- EMAN

Contributeur(s)

- Jules Musquin
- Claire Riffard
- Axelle Retault

Mentions légalesGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

*Premier festival mondial des arts nègres*1905.

Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN ; Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site *Archives Léopold Sédar Senghor*

Consulté le 12/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Senghor/items/show/2155>

Notice créée par [Jules Musquin](#) Notice créée le 03/06/2025 Dernière modification
le 08/07/2025
