

Fac-similés de manuscrits de divers poèmes

Créateur(s) du document : Senghor, Léopold Sédar

Présentation

TitreFac-similés de manuscrits de divers poèmes

SujetFac-similés de fragments manuscrits de poèmes

DescriptionManuscrit du poème "Chant pour Kathy Lawson"(1 f., 1973), Manuscrit du poème "Quand je serai mort"(2 f.),

Manuscrit du poème "Élégie pour Georges Pompidou" (9 f. ; version 3bis du poème, 1974),

Manuscrit incomplet du poème "Élégie pour la reine de Saba"(5 f., version 3bis du poème)

Auteur(s)Senghor, Léopold Sédar

Informations

Date1973-1974

Localisation

SourceSenghor_Bosio_manuscrits et fac-similé

ÉditeurGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)

- Jules Musquin
- Edoardo Cagnan
- Coline Desportes
- Claire Riffard
- Céline Labrune-Badiane

Mentions légalesProjet Senghor, ITEM-UCAD ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

AccèsDomicile de Gérard Bosio

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Senghor, Léopold Sédar, *Fac-similés de manuscrits de divers poèmes*1973-1974.

Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site *Archives Léopold Sédar Senghor*

Consulté le 24/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Senghor/items/show/2302>

Copier

Notice créée par [Jules Musquin](#) Notice créée le 27/06/2025 Dernière modification le 15/01/2026
