

L'anthologie de Senghor dans le contexte de l'après-guerre, par Lilyan Kesteloot

Créateur(s) du document : L. Kesteloot

Présentation

TitreL'anthologie de Senghor dans le contexte de l'après-guerre, par Lilyan Kesteloot

DescriptionL'anthologie de Senghor dans le contexte de l'après-guerre, par Lilyan Kesteloot

Auteur(s)L. Kesteloot

Informations

DateS.D.

Localisation

SourceFP LI KE Senghor 15

ÉditeurGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)

- Serigne Seye
- Moustapha Mouhamadou Sow
- Jules Musquin
- François-Malik Diouf
- Céline Labrune Badiane
- Alioune Diaw

Mentions légalesProjet Senghor, ITEM-UCAD ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

AccèsBU UCAD

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

L. Kesteloot, *L'anthologie de Senghor dans le contexte de l'après-guerre, par Lilyan Kesteloot*S.D.

Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim
(CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site *Archives Léopold Sédar Senghor*

Consulté le 05/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Senghor/items/show/2335>

Notice créée par [Jules Musquin](#) Notice créée le 27/06/2025 Dernière modification
le 08/07/2025
