

Symposium international sur l'art nègre : Rôle dans la vie africaine et influence sur le monde, futures possibles

Créateur(s) du document : Société africaine de culture

Présentation

TitreSymposium international sur l'art nègre : Rôle dans la vie africaine et influence sur le monde, futures possibles

DescriptionInternational Symposium on Negro Arts: their Rôle in African Life, their Influence in the World, their Future Prospects, Dakar

Auteur(s)Société africaine de culture

Informations

Date1966

Localisation

ÉditeurGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)

- Jules Musquin
- Claire Riffard
- Adama Aly Pam

Mentions légalesProjet Senghor, ITEM-UCAD ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

AccèsUNESCO

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Société africaine de culture, *Symposium international sur l'art nègre : Rôle dans la vie africaine et influence sur le monde, futures possibles*1966.

Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site Archives Léopold Sédar Senghor

Consulté le 20/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Senghor/items/show/2552>

Notice créée par [Jules Musquin](#) Notice créée le 01/07/2025 Dernière modification le 08/07/2025
