Adaptation télévisuelle d'un poème de Senghor

Description & Analyse

DescriptionAdaptation pour la TV et le théâtre d'un poème de Senghor. Ocora, Oratorio ballet européenn sur un thème africain /A 15'50 interview de Georgette Astorg, compositrice marocaine sur la musique.

Présentation

Date1965
Genredocument audiovisuel
Mentions légalesProjet Senghor, ITEM-UCAD ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Editeur de la ficheGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur(s)

- Claire Riffard
- Jules Musquin
- Nicolas Darbon

Information générales

Localisation du documentINA

Citer cette page

*Adaptation télévisuelle d'un poème de Senghor*1965.
Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Site *Archives Léopold Sédar Senghor*
Consulté le 30/08/2025 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/Senghor/items/show/2690

Notice créée par Jules Musquin Notice créée le 04/07/2025 Dernière modification le 08/07/2025