

Colloque sur l'art nègre dans la vie du peuple

Présentation

TitreColloque sur l'art nègre dans la vie du peuple

DescriptionColloque sur l'art nègre dans la vie du peuple; Fonction et signification du Festival Mondial des Arts Nègres par le président Leopold Sédar SENGHOR (30 Mars)

Informations

Date30/03/1966

Localisation

Source5SP5

ÉditeurGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)

- Mouhamadou Moustapha Sow
- Mor Faye
- Mohamed Lat Sack Diop
- Mamadou Diassy
- Jules Musquin
- Doudou Joseph Ndiaye
- Claire Riffard
- Céline Labrune-Badiane

Mentions légalesGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

*Colloque sur l'art nègre dans la vie du peuple*30/03/1966.

Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site *Archives Léopold Sédar Senghor*

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Senghor/items/show/857>

Notice créée par [Jules Musquin](#) Notice créée le 05/05/2025 Dernière modification le 08/07/2025
