

Dédicace de *La Climène*

Auteurs : La Croix, de
Voir la transcription de ce fichier

A M A D A M E
MADAME DESLOGES;

D a u x .
Nouvelles. François
laissez à l'école que
la ville d'Alençon en a
donné à la Drége, c'est bien au contraire
que les plus belles écoles de la ville
étaient celles où il avait à traduire le cours
particular. Il eut néanmoins apprendre,
& que tout est nécessaire pour le
bonne éducation d'un enfant, sans une
bonne femme. Cette vertu que per-
fonnaient contre lui ses fautes avec celles
A 3

Informations sur cette page

Date 1629

Genre Dédicace

Langue Français

Couverture Paris

Contributeur(s) Lochert, Véronique (Responsable du projet)

Éditeur Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons

Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Informations sur le fichier

Nom original : 1629_croix_climene_1.jpeg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.71 Mo

Dimensions : 2845 x 4035 px

Comment citer cette page

La Croix, de Dédicace de *La Climène* 1629.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/files/show/153>

Copier

Fichier créé par [Véronique Lochert](#) Fichier créé le 17/08/2021 Dernière

modification le 16/08/2024