

Dédicace de Le Théâtre de M. Quinault

Auteurs : Wolfgang, Abraham (1634-1694)

fois me présenter devant vous avec
ce petit présent, comme un, qui sert
tant soit peu à l'establissement, &
progrez du glorieux regne de la
divine Poësie. Comme toute autre
divinité, de même cette grande
Deesse n'a pas seulement parmy ces
subjets des Docteurs pour ensei-
gner la doctrine, des Prestres pour
exercer la Religion; mais aussi au
service de son temple des Ministres
d'un moindre rang, comme des Por-
tiers, des Sacrifices, & semblables,
du nombre desquels je m'estime, &
avec lequel titre je prens la hardiesse
de vous présenter en toute humilité
le don, que j'apporte. Ce sont les
Oeuvres de Mr. Quinault, que je
vous offre, en qualité de celuy, qui
les a ramassez & imprimez; Et en-
core que le peu, que j'ay contribué,
& qu'il y a du mien en ce don, n'a
nul rapport à la grandeur de la per-
sonne, à qui je l'offre, comme estant
non

Informations sur cette page

Date 1663

Genre Dédicace

Langue Français

Couverture Paris [en fait Amsterdam]

Contributeur(s) Lochert, Véronique (Responsable du projet)

Éditeur Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons

Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Informations sur le fichier

Nom original : 1663_quinault_theatre_2.jpeg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.13 Mo

Dimensions : 562 x 1033 px

Comment citer cette page

Wolfgang, Abraham (1634-1694) Dédicace de *Le Théâtre de M. Quinault* 1663.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/files/show/736>

Copier

Fichier créé par [Véronique Lochert](#) Fichier créé le 17/08/2021 Dernière
modification le 09/07/2025