Dédicace de La Dame d'intrigue

Auteurs: Chappuzeau, Samuel (1625-1701)

là Madame, ces grans suiets qui vont serieus sement occuper mes Muses, ce sont ces mermes Muses, ce sont ces mermet mes en me sont vous contempler de pres, pour les aller debiter aucc plus de fermet dans toutes les Cours d'Allemagne où elles retournents of selles n'estournents of selles n'estournents of selles n'estournents of leles n'estournents of leles n'estournents of les mux riuses de l'écle elles ne pourroient iamais se resournent iamais se resournent et les aux riuses de l'éclat de la Cour de d'autiter celles du Po. E-bloius de l'éclat de la Cour de Sauvye, de sa siplendeur et de sa magnificence, il

ÉditeurVéronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Informations sur le fichier

Nom original: 1672_chappuzeau_dame-intrigue_6.jpeg

Lien vers le <u>fichier</u> Extension : image/jpeg

Poids: 0.34 Mo

Dimensions: 1600 x 2778 px

Comment citer cette page

Chappuzeau, Samuel (1625-1701) Dédicace de La Dame d'intrigue. Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF); EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 17/12/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Spectatrix/files/show/935

Fichier créé par <u>Véronique Lochert</u>Fichier créé le 23/08/2021 Dernière modification le 16/08/2024