Dédicace de Agimée

Auteur: Bazin, Simon-Thomas (1608-1671)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Mots clés

rôle culturel de la dédicataire

Informations éditoriales

Titre complet de la pièceAgimée ou l'amour extravagant, tragi-comédie, dédiee à Madame de Chalais
Auteur de la pièceBazin, Simon-Thomas (1608-1671)
Date1629
Lieu d'éditionParis
ÉditeurJean Martin
LangueFrançais
SourceArsenal 8-BL-14088

Analyse

Type de paratexteDédicace Genre de la pièceTragi-comédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numériqueVéronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)
- Saignol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légalesFiche: Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Bazin, Simon-Thomas (1608-1671) Dédicace de *Agimée*1629. Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 17/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <u>https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1048</u>

Notice créée par <u>Véronique Lochert</u> Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025