# Préface de Théophile

Auteur : Sérizanis de Cavaillon

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

16 Fichier(s)

#### Mots clés

**style** 

### Informations éditoriales

Titre complet de la pièce*Théophile ou la victoire de l'amour divin sur le profane,* tragédie sacrée.

Auteur de la pièceSérizanis de Cavaillon Date1695 Lieu d'éditionAix-en-Provence ÉditeurVeuve de C. David & A. David LangueFrançais Source<u>Arsenal 8-BL-14063</u>

# **Analyse**

Type de paratexte

- Dédicace
- Préface

Genre de la pièce

- Théâtre religieux
- Traduction
- Tragédie

## Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

### Informations sur la notice

Edition numériqueVéronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
ContributeursLochert, Véronique (Responsable du projet)
Mentions légalesFiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

## Citer cette page

Sérizanis de Cavaillon Préface de Théophile 1695.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 16/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1272

Notice créée par <u>Véronique Lochert</u> Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025