

Préface de Théophile

Auteur : Sérizanis de Cavaillon

[Voir la transcription de cet item](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

16 Fichier(s)

Mots clés

[style](#)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce *Théophile ou la victoire de l'amour divin sur le profane, tragédie sacrée.*

Auteur de la pièce Sérizanis de Cavaillon

Date 1695

Lieu d'édition Aix-en-Provence

Éditeur Veuve de C. David & A. David

Langue Français

Source [Arsenal 8-BL-14063](#)

Analyse

Type de paratexte

- Dédicace
- Préface

Genre de la pièce

- Théâtre religieux
- Traduction
- Tragédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numérique Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs Lochert, Véronique (Responsable du projet)

Mentions légales Fiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Sérizanis de Cavaillon Préface de *Théophile* 1695.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1272>

Copier

Notice créée par [Véronique Lochert](#) Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025
