

## Dédicace de The Vision of the Twelve Goddesses

Auteur : Daniel, Samuel

Voir la transcription de cet item

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

13 Fichier(s)

### Informations éditoriales

Titre complet de la pièce *The Vision of the 12. Goddesses, presented in a Mask the 8. of January, at Hampton Court, by the Queen's most Excellent Majesty and her Ladies*

Auteur de la pièce Daniel, Samuel

Date 1604

Lieu d'édition Londres, Royaume-Uni

Éditeur

- Creede, Thomas
- Waterson, Simon

Langue Anglais

Source [Internet Archive](#)

### Analyse

Type de paratexte Dédicace

Genre de la pièce Masque

### Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

### Informations sur la notice

Edition numérique Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

## Contributeurs

- Borfotina, Adelina (Stagiaire)
- Lochert, Véronique (Responsable de projet)

Mentions légalesVéronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

## Citer cette page

Daniel, Samuel Dédicace de *The Vision of the Twelve Goddesses* 1604.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 20/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1837>

Copier

Notice créée par [Adelina Borfotina](#) Notice créée le 01/07/2024 Dernière

modification le 03/12/2025

---