

Dédicace de *The Last Remains*

Auteur : Moseley, Humphrey

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Mots clés

[famille de la dédicataire \(frère\)](#)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce*The Last Remains of Sir John Suckling, being a Full Collection of all his Poems and Letters which have been so long expected and never till now published, with the Licence and Approbation of his Noble and Dearest Friends* [contient *The Sad One, A Tragedy*]

Auteur de la pièceSuckling, John

Date1659

Lieu d'éditionLondres, Royaume-Uni

ÉditeurMoseley, Humphrey

LangueAnglais

Source

Analyse

Type de paratexteDédicace

Genre de la pièce

- Recueil
- Tragédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numériqueVéronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN

(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs

- Borfotina, Adelina (Stagiaire)
- Lochert, Véronique (Responsable de projet)

Mentions légales Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Moseley, Humphrey Dédicace de *The Last Remains* 1659.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 19/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1871>

Copier

Notice créée par [Adelina Borfotina](#) Notice créée le 01/07/2024 Dernière modification le 03/12/2025
