

1572 - Trésor des Amadis - veuve Gabriel Cotier

Auteur(s) : Montalvo, Garci Rodríguez de

Identification de l'édition

Transcription diplomatique du titre
THRESOR // DES LIVRES // D'AMADIS DE // GAVLE. // Assauoir les Harengues, Concions, Epi- // stres, Complaintes, & autres choses les // plus excellentes. // De nouveau augmenté & orné du recueil // du 13. liure, & d'une infinité de propos & // deus bien gentils, tirez dudit liure. // [Marque typographique] // A LYON, // A l'Escu de Milan, Par la Veufue de feu G. Cotier. // 1572

Lieu de publicationLyon

Imprimeur(s)-libraire(s)Cotier, Gabriel (veuve de)

Informations sur l'imprimeur et /ou le libraireGabriel Cotier (veuve de)

Généralités sur l'édition

Format16°

Nombre de feuilletspp. 568 [24]

CollationA-Z8 Aa-Oo8

Informations bibliographiques

Références cataloguesUSTC n° [24468](#)

Les documents de la collection

1 notice dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Le seul document de la collection :



[1572 - Veuve Gabriel Cotier - Trésor des Amadis - BM Lyon](#)

Montalvo, Garci Rodríguez

Tous les documents : [Consulter](#)

Informations sur la notice

Référence Thresors de la RenaissanceThRen_287

Rédaction de la noticeRéach-Ngô, Anne

ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Citation de la page

Notice du site Thresors de la Renaissance : **1572 - Trésor des Amadis - veuve Gabriel Cotier** Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle), consulté le 24/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/collections/show/287>

Collection créée par [Anne Réach-Ngô](#) Collection créée le 11/04/2017 Dernière modification le 14/11/2023