1605 - Trésor des Amadis - Pierre Rigaud

Auteur(s): Montalvo, Garci Rodríguez de

Identification de l'édition

Transcription diplomatique du titreTHRESOR // DE TOVS LES // LIVRES D'AMADIS // DE GAVLE, // Contenant les Harangues, Epistres, Concions, // Lettres missives, // Demandes, Responses, Re- // pliques, Sentences, Cartels, Complaintes, & .autres choses les plus excellentes : tres-vtile // pour instruire la Noblesse Françoise à l'elo-// quence, grace, vertu & generosité. // DERNIERE EDITION. // [illustration] // A LYON, // Chez PIERRE RIGAVD, ruë Merciere, // coing de ruë Ferrandiere. // [-] // M. DCV

Lieu de publicationLyon Imprimeur(s)-libraire(s)Rigaud, Pierre Informations sur l'imprimeur et /ou le libraire

- Rigaud, Pierre
- Libraire. En activité dès 1594. Fils aîné du libraire de Lyon Benoît Rigaud, auquel il succède en 1597 sous la raison "Héritiers de Benoît Rigaud" jusqu'en 1601. Frère de Claude I et Simon Rigaud

Généralités sur l'édition

Format16° Nombre de feuilletspp. 568, [[1][2]]

Informations bibliographiques

Références cataloguesUSTC n° 6900627

Les documents de la collection

3 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :



1605 - Pierre Rigaud - Trésor des Amadis - British Library Montalvo, Garci Rodríguez



1605 - Pierre Rigaud - Trésor des Amadis - T. 1 - BnF Montalvo, Garci Rodríguez



1605 - Pierre Rigaud - Trésor des Amadis - T. 2 - BnF Montalvo, Garci Rodríguez

Tous les documents : Consulter

Informations sur la notice

Référence Thresors de la RenaissanceThRen_294 Rédaction de la noticeRéach-Ngô, Anne ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Citation de la page

Notice du site Thresors de la Renaissance : **1605 - Trésor des Amadis - Pierre Rigaud**Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle), consulté le 30/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/collections/show/294

Collection créée par <u>Anne Réach-Ngô</u> Collection créée le 11/04/2017 Dernière modification le 14/11/2023