

1621 - Trésor de toutes sortes de danses nouvelles à la française - Jehan Weidnern

Auteur(s) : Jacollot, Claude

Identification de l'édition

Transcription diplomatique du titreTHRESOR // De toutes Sortes de // Danses
nouvelles A La Francoise, // Alle Mande, Hespagnolle, & Italienne // A cinq & six
partie. // Partie Inventées & mises en Musique // Partie recueillies & mises
seulement en Musiq. // Par // CLAUDE JACOLLOT le // Jeune Lyonnais. //
[ornement] // Imprimé A Jene par Jehan Weidnern // au despens de L'Autheur. //
L'an 1621.

Lieu de publicationJene

Imprimeur(s)-libraire(s)Weidnern, Jean

Généralités sur l'édition

Nombre de feuilletspp. [190]

Informations bibliographiques

Références catalogues

USTC n° [2161938](#)

Les documents de la collection

1 notice dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Le seul document de la collection :



[1621 - Jehan Weidern - Trésor de toutes sortes de danses nouvelles à la française, allemande, espagnole, et italienne, à cinq et six parties - Vatican Apostolic Library](#)
Jaccolot, Claude

Tous les documents : [Consulter](#)

Informations sur la notice

Référence Thresors de la RenaissanceThRen_338

Rédaction de la notice

- Réach-Ngô, Anne
- Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

Éditeur Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Citation de la page

Notice du site Thresors de la Renaissance : **1621 - Trésor de toutes sortes de danses nouvelles à la française - Jehan Weidern** Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle), consulté le 03/01/2026 sur la plateforme EMAN : <https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/collections/show/338>

Collection créée par [Anne Réach-Ngô](#) Collection créée le 09/05/2017 Dernière modification le 05/02/2024