

1624 - Trésor de toutes sortes de danses nouvelles - Jehan Weidnern

Auteur(s) : Jacollot, Claude

Identification de l'édition

Transcription diplomatique du titreTHRESOR // De toutes Sortes de Danses nouvel-
// les A LA Francoise, Alle Mande, Hespagnolle, & // Italienne A cinq & à six partie.
// Partie Inuentees & mises en Musique // Patrie [sic] recueillies & mises seulement
en Musiq // Par // CLAUDE JACOLLOT le // Jeune Lyonnais. // [suite du titre en
lettres gothiques] // 1624.

Lieu de publicationGênes

Imprimeur(s)-libraire(s)Weidnern, Jean

Généralités sur l'édition

Nombre de feuillets[190 p.]

Informations bibliographiques

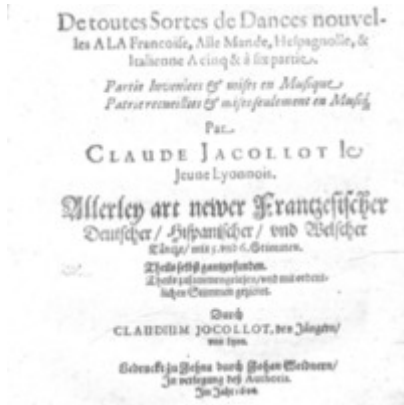
Références cataloguesNe figure pas dans l'USTC (05/02/2024).

Les documents de la collection

1 notice dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Le seul document de la collection :



[1624 - Jehan Weidnern - Trésor de toutes sortes de danses nouvelles - édition bilingue - Vatican Apostolic Library](#)

Jaccolot, Claude

Mots-clés : [Arts](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Informations sur la notice

Référence Thresors de la RenaissanceThRen_339

Rédaction de la notice

- Réach-Ngô, Anne
- Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

Éditeur Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Citation de la page

Notice du site Thresors de la Renaissance : **1624 - Trésor de toutes sortes de danses nouvelles - Jehan Weidnern** Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle), consulté le 26/01/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/collections/show/339>

Copier

Collection créée par [Anne Réach-Ngô](#) Collection créée le 09/05/2017 Dernière modification le 05/02/2024