

# 1639 - Trésor de l'amour divin - Étienne David°

## Identification de l'édition

Transcription diplomatique du titre  
LE THRESOR // DE // L'AMOVR DIVIN. //  
Composé de trois cens soixante // cinq considerations, pour entre-//tenir tous les  
iours de l'année // une ame deuote. // Diuisé en l'Amour commançant, en l'Amour //  
Purgeant, en l'Amour Illuminant, // & en l'Amour Vnissant. // Sapientiam autem  
loquimur interper- // fectos : sapientiam vero non huius // seculi, &c. // D. Paul. I.  
Corint. 2. Vers. 6. // [ornement] // A AIX, // Par ESTIENNE DAVID, Imprimeur du  
Roy, // du Clergé, & de la dicte Ville. // M. DC. XXXIX

Lieu de publication[Aix-en-Provence]

Imprimeur(s)-libraire(s)David, Étienne

Informations sur l'imprimeur et /ou le libraire

- David, Étienne
- Imprimeur-libraire ; imprimeur du Roi (1616) ; de la ville de Marseille [à Aix-en-Provence] (1620-1640) ; du clergé et de l'université [d'Aix-en Provence] (1621) ; de la ville [d'Aix-en-Provence] (1625)

## Généralités sur l'édition

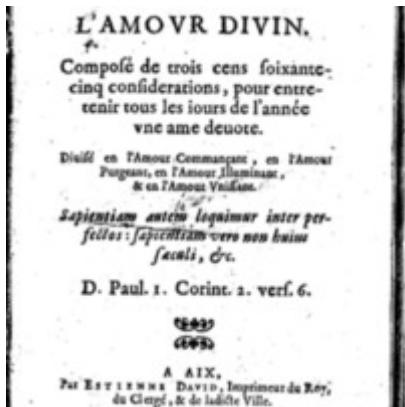
Nombre de feuillets 238 p.

## Les documents de la collection

### 1 notice dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Le seul document de la collection :



[1639 - Étienne David - Trésor de l'amour divin - Vatican Apostolic Library](#)

Non renseigné

Tous les documents : [Consulter](#)

## Informations sur la notice

Référence Thresors de la RenaissanceThRen\_554

Rédaction de la noticeRéach-Ngô, Anne

ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

## Citation de la page

Notice du site Thresors de la Renaissance : **1639 - Trésor de l'amour divin - Étienne David** Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle), consulté le 16/01/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/collections/show/554>

Copier

Collection créée par [Anne Réach-Ngô](#) Collection créée le 25/07/2018 Dernière modification le 07/11/2024