1639 - Trésor de l'amour divin - Étienne David°

Identification de l'édition

Transcription diplomatique du titreLE THRESOR // DE // L'AMOVR DIVIN. //
Composé de trois cens soixante // cinq considerations, pour entre-//tenir tous les
iours de l'année // une ame deuote. // Diuisé en l'Amour commançant, en l'Amour //
Purgeant, en l'Amour Illuminant, // & en l'Amour Vnissant. // Sapientiam autem
loquimur interper- // fectos : sapientiam vero non huius // seculi, &c. // D. Paul. I.
Corint. 2. Vers. 6. // [ornement] // A AIX, // Par ESTIENNE DAVID, Imprimeur du
Roy, // du Clergé, & de ladicte Ville. // M. DC. XXXIX
Lieu de publication[Aix-en-Provence]
Imprimeur(s)-libraire(s)David, Étienne
Informations sur l'imprimeur et /ou le libraire

- David, Étienne
- Imprimeur-libraire ; imprimeur du Roi (1616) ; de la ville de Marseille [à Aixen-Provence] (1620-1640) ; du clergé et de l'université [d'Aix-en Provence] (1621) ; de la ville [d'Aix-en-Provence] (1625)

Généralités sur l'édition

Nombre de feuillets238 p.

Les documents de la collection

1 notice dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Le seul document de la collection :



1639 - Étienne David - Trésor de l'amour divin - Vatican Apostolic Library Non renseigné

Tous les documents : Consulter

Informations sur la notice

Référence Thresors de la RenaissanceThRen_554 Rédaction de la noticeRéach-Ngô, Anne ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Citation de la page

Notice du site Thresors de la Renaissance : **1639 - Trésor de l'amour divin - Étienne David**°Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle), consulté le 30/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/collections/show/554

Collection créée par <u>Anne Réach-Ngô</u> Collection créée le 25/07/2018 Dernière modification le 07/11/2024