

1600 - Trésor d'Orphée - veuve Robert Ballard et Pierre Ballard

Auteur(s) : Francisque, Antoine

Identification de l'édition

Transcription diplomatique du titre
LE TRESOR D'ORPHÉE, // LIVRE DE
TABLATVRE DE LVTH CON- // TENANT VNE SVSANE VN IOUR // PLUSIEVRS
FANTAISIES PRELVDES PASSE- // maises Gaillardes Pauanes d'Angleterre Pauane
Espagnolle // fin de Gaillarde suittes de Bransles tant à cordes aualées //
qu'austres. Voltes & Courantes. // mises par // ANTOINE FRANCISQUE. //
[Illustration] // A PARIS. // Par la veufue Robert Ballard, & son filz Pierre Ballard
Imprimeurs du Roy en // Musique Rue Saint Jean de Beauvais au mont Parnasse. //
1600. Auec privilége de sa Majesté pour dix ans.

Lieu de publication Paris

Imprimeur(s)-libraire(s)

- Ballard, Robert (veuve de)
- Ballard, Pierre

Informations sur l'imprimeur et /ou le libraire

- Veuve Robert Ballard : nom patronymique : Lucrèce Dugué. - Imprimeur-libraire ; avec Adrien Le Roy puis avec Pierre I Ballard, imprimeur du Roi pour la musique. - Fille de l'organiste du Roi Jean Dugué. Alors âgée d' "à peine quinze ans", elle épouse l'imprimeur-libraire parisien Robert I Ballard le 30 oct. 1559. Succède à son mari, décédé au début de juillet 1588. Travaille d'abord avec le frère utérin et associé de son mari, Adrien Le Roy, de 1593 à la mort de celui-ci en 1598, puis avec son fils Pierre I Ballard auquel, en soldant son compte avec lui le 9 juillet 1608, elle vend son fonds et son matériel typographique.
- Pierre Ballard : imprimeur-libraire ; imprimeur de la musique du Roi (1594). - Fils et successeur de Robert I, il est pourvu de la charge d'imprimeur de la musique du Roi dès 1594 mais ne l'exerce qu'à partir de 1599. Payeur des chantres de la chapelle du Roi et commissaire ordinaire de l'artillerie de France. - De 1599 à 1606, associé à sa mère Lucrèce Dugué (dite à tort Le

Bé), veuve de Robert I Ballard.

Généralités sur l'édition

Présentation matérielle de l'édition Gr. in-4°, 32 ff.

Nombre de feuillets 32 ff.

Composition générale de l'édition Musique imprimée

Informations bibliographiques

Références catalogues [CCfr](#)

Les documents de la collection

1 notice dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Le seul document de la collection :



[1600 - Veuve Robert Ballard et Pierre Ballard - Trésor d'Orphée - BnF](#)

Francisque, Antoine

Mots-clés : [Musique](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Informations sur la notice

Référence Thresors de la Renaissance ThRen_621

Rédaction de la notice Réach-Ngô, Anne

Éditeur Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Citation de la page

Notice du site Thresors de la Renaissance : **1600 - Trésor d'Orphée - veuve**

Robert Ballard et Pierre Ballard Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle), consulté le 25/01/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/collections/show/621>

Copier

Collection créée par [Anne Réach-Ngô](#) Collection créée le 16/04/2019 Dernière modification le 23/11/2023