

1604 - Nouveau Trésor des secrétaires - Fleury Bourriquant

Auteur(s) : Recueil collectif

Identification de l'édition

Transcription diplomatique du titre NOVVEAV // TRESOR // DES SECRES // TAires.
// Par lequel est enseigné le moyen de bien // composer & dicter toutes sortes de let- // tres missives & epistres, tant par res- // pones qu'autrement. // Le tout pour l'intelligence de la Jeunesse. // Derniere edition, reueuë & augmentée. [marque typographique] A PARIS, // Par FLEVRY BOVRRIQVANT, au // mont S. Hilaire, pres le puits Certain, // Aux Fleurs Royalles. // M. DCIII

Lieu de publication Paris

Imprimeur(s)-libraire(s) Bourriquant, Fleury

Informations sur l'imprimeur et /ou le libraire [Bourriquant, Fleury](#)

Éléments de datation de l'édition Une différence de datation est à noter entre le catalogue de la [British Library](#) qui indique 1614 et la page de titre de l'exemplaire qui imprime M. DCIII.

Généralités sur l'édition

Format 12°

Nombre de feuillets 168 p.

Informations bibliographiques

Références catalogues L'édition ne figure pas dans l'USTC, mais dans [Worldcat](#).

Les documents de la collection

1 notice dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Le seul document de la collection :



[1604 - Fleury Bourriquant - Nouveau Trésor des secrétaires - British Library](#)

Recueil collectif

Tous les documents : [Consulter](#)

Informations sur la notice

Référence Thresors de la RenaissanceThRen_651

Rédaction de la notice Réach-Ngô, Anne

Éditeur Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Citation de la page

Notice du site Thresors de la Renaissance : **1604 - Nouveau Trésor des secrétaires - Fleury Bourriquant** Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle), consulté le 26/01/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/collections/show/651>

Copier

Collection créée par [Anne Réach-Ngô](#) Collection créée le 14/01/2020 Dernière modification le 07/10/2024