

Trésor des plus belles chansons amoureuses et récréatives

Auteur(s) : Recueil collectif

Généralités

Date de la première publication de l'œuvre 1606?

Remarques générales Ce recueil est mentionné dans le *Manuel du libraire et de l'amateur de livres* sous le titre de *Trésor des plus belles chansons amoureuses et recreatives, augmenté de plusieurs... chansons nouvelles non encore veuës ; nouvellement imprimé ; de nouveau revu et corrigé oultre les précédentes impressions*, Rouen, Pierre de la Motte, 1606, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12.

Le commentaire suit : "Le 1er livre a 232 pp. et 4 ff. de table ; le second livre, 116 pp. et 3 ff. de table".

Les documents de la collection

Il n'y a actuellement pas de contenus dans cette collection.

Tous les documents : [Consulter](#)

Informations sur la notice

Référence Thresors de la Renaissance ThRen_679

Rédaction de la notice Réach-Ngô, Anne

Éditeur Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Citation de la page

Notice du site Thresors de la Renaissance : **Trésor des plus belles chansons**

amoureuses et récréatives Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle), consulté le 28/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/collections/show/679>

Copier

Collection créée par [Anne Réach-Ngô](#) Collection créée le 12/08/2021 Dernière modification le 13/08/2021