

1614c. - Trésor de perfection - Charles Chastelain

Auteur(s) : Collard, Philippe

Identification de l'édition

Transcription diplomatique du titre Thresor de perfection tiré des epistres et evanglies qvi se lise[n]t en la messe durant l'année (d'après la [notice WorldCat](#))

Lieu de publication Paris

Imprimeur(s)-libraire(s) Chastelain, Charles

Informations sur l'imprimeur et /ou le libraire Libraire-relieur ; libraire juré de l'université [de Paris]. - Gendre (1602) du libraire parisien Guillaume de La Nouë. Décédé à Paris en mars 1618. Sa veuve Marie de La Nouë lui succède.

Généralités sur l'édition

Place dans l'histoire éditoriale de l'oeuvre Il s'agirait de la première édition du *Trésor de perfection*.

Format 12°

Informations bibliographiques

Références catalogues L'édition ne figure pas dans l'USTC au 7/09/2021.

Les documents de la collection

Il n'y a actuellement pas de contenus dans cette collection.

Tous les documents : [Consulter](#)

Informations sur la notice

Référence Thresors de la RenaissanceThRen_712

Rédaction de la noticeRéach-Ngô, Anne

ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Citation de la page

Notice du site Thresors de la Renaissance : **1614c. - Trésor de perfection -**

Charles ChastelainAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle), consulté le 19/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/collections/show/712>

Copier

Collection créée par [Anne Réach-Ngô](#) Collection créée le 07/09/2021 Dernière modification le 19/11/2023