

## 1581 - Pierre Le Voirier et Gervais Mallot - Trésor des histoires tragiques - BnF Richelieu

Auteurs : **Belleforest, François de**

### Description matérielle de l'exemplaire

Format 16°

### Pages de l'exemplaire

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

249 Fichier(s)

### Généralités sur l'exemplaire

Référence ThRenThRen\_1017

Titre long  
Le // THRESOR // DES HISTOIRES TRA- // GIQVES DE FRANÇOIS // de  
Belle-forest. // CONTENANT LES HARAN- // GVES, DISCOVRS, COMPLAINTES //  
Remonstrances, Exhortations, Missives, // & autres propos remarquables con- //  
tenus en icelles. // [bois gravé] // A PARIS, // Chez Geruais Mallot, à l'Aigle d'or, //  
rué S. Jacques. // M. D. LXXXI. // [-] // AVEC PRIVILEGE DV ROY.

Présentation générale de l'exemplaire  
Cet exemplaire faisait partie de la  
bibliothèque d'Auguste Rondel qui, en 1920, a donné sa collection « théâtrale » à la  
BnF (d'où sa conservation aux Arts du spectacle). En effet, l'ouvrage figure dans  
l'Inventaire de la Collection théâtrale Auguste Rondel, tome 1, Théâtre français,  
Théâtre du Moyen-Âge (BnF, Recherche bibliographique - salle X - [B0-MF-M-16929](#)).  
Précisons que cet inventaire, malgré son nom, comprend aussi le XVI<sup>e</sup> siècle, le tome 2 passant directement au Théâtre du XVII<sup>e</sup> siècle.

La notice consacrée à cet ouvrage se trouve p. 117 dans le catalogue méthodique  
manuscrit, notice 1168, après la mention des ouvrages généraux, des ouvrages  
anonymes, et après un classement par auteurs des ouvrages de l'inventaire à partir  
de la page 115.

Imprimeur(s)-libraire(s)

- Le Voirier, Pierre
- Mallot, Gervais

Date 1581

Fichier issu d'une page EMAN :

<http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/exhibits/show/consult-par-domaine/item/1017>

# Identification de l'exemplaire

Lieu de conservation et coteParis (Fr), BnF, Richelieu-Arts du spectacle, 8-RF-1168

Lien vers la notice du catalogue de l'institution de conservation [Bibliothèque nationale de France](#)

Sources de la numérisation Photographies de travail, Anne Réach-Ngô

Type de numérisation Numérisation partielle

Autres exemplaires localisés

- Chapel Hill (US-NC), UNC University Libraries, Wilson Library, Rare Book Collection, [PQ4606 .Z425 1581](#)
- Den Haag (NL), Koninklijke Bibliotheek, [KW 1713 F 22](#)
- Iowa City (US-IA), Iowa University Library, Special Collections, [VAULT PQ4606. Z425 1581](#)
- Jena (De), Universitätsbibliothek, [12 Art.lib.XII,1](#)
- Paris (Fr), Bibliothèque Sainte-Geneviève, [8o Y 4037 inv. 7365 Rés.](#) Voir [la notice ThRen](#) de l'exemplaire.

## Marques d'appropriation

Présence d'annotations manuscrites Annotation manuscrite sur la page de titre, passages soulignés ou barrés à partir de [p. 109](#).

## Indications sur la notice

Contributeur

- Réach-Ngô, Anne
- Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

Droits

- Image(s) : BnF Gallica
- Notice : Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

## Citer cette page

Belleforest, François de, 1581 - Pierre Le Voirier et Gervais Mallot - Trésor des histoires tragiques - BnF Richelieu, 1581

Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 29/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1017>

Copier

Notice créée par [Anne Réach-Ngô](#) Notice créée le 19/10/2016 Dernière modification le 08/09/2024

Fichier issu d'une page EMAN :

<http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/exhibits/show/consult-par-domaine/item/1017>

