

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Trésor des pauvres](#)[Collection 1567 - Trésor des pauvres - Olivier Arnoullet](#)[Item 1567 - Olivier Arnoullet - Trésor des pauvres - BM Lyon](#)

## 1567 - Olivier Arnoullet - Trésor des pauvres - BM Lyon

**Auteurs : Villeneuve, Arnaud de ; Solo, Girard de**

### Description matérielle de l'exemplaire

Format 8°

### Pages de l'exemplaire

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

233 Fichier(s)

### Généralités sur l'exemplaire

Référence ThRenThRen\_1244

Titre long Le Tresor des Pouures // qui parle des maladies qui // peuuent venir au corps hu= // main. Et des remedes or= // dōnez cōtre ycelles. Avec la Chirurgie & plusieurs aultres pra= // tic~qs nouvelles. Selon maistre Arnoul de ville Noue. Et mai // stre Girard de Solor [sic] & plusieurs aultres Docteurs en medici= // ne de Montpellier Nouuellement Imprime. // [woodcut] // On les vend a Lyon au pres nostre Dame de // Confort. Chez Oliuier Arnoullet.

Imprimeur(s)-libraire(s) Arnoullet, Olivier

Date 1567

### Identification de l'exemplaire

Lieu de conservation et cote Lyon (Fr), Part-Dieu, Réserve, Rés. 390210

Lien vers la notice du catalogue de l'institution de conservation [Bibliothèque municipale de Lyon](#)

Sources de la numérisation [numelyo](#)

Type de numérisation Numérisation totale

Autres exemplaires localisés Barcelona (Es), Biblioteca de Catalunya, [Bon. 9-I-18](#)

# Marques d'appropriation

Présence d'annotations manuscrites La table des matières comprend des marques dans la marge ([1](#) et [2](#)).

On trouve des passages soulignés en marge dans le chapitre "Pour faire noircir les cheveux" ([1](#) et [2](#)), "[Contre rongne et \[illisible\] de chief](#)", "[Aux yeulx larmeux](#)", "[Contre la maladie et sourdesse des oreilles](#)", "[Contre goutte rose](#)", "[Contre douleur des dentz](#)", "[Contre reume de toux](#)" et "[Contre l'empeschement de la proictrine seiche de homme maigre](#)" etc.

Des indications sur toute une page comprennent plusieurs chapitres ([exemple](#) et les 6 pages qui suivent) ; ce type d'annotations est fréquemment employé tout au long de l'ouvrage.

Un chapitre est intégralement repéré en marge : "[Contre les verrues des mains](#)".

"[Vin contre les emorides](#)".

À [deux](#) ou [trois](#) reprises, un autre système de repérage (trois traits obliques dans la marge) : des annotations d'une autre main ?

## Indications sur la notice

Contributeur

- Réach-Ngô, Anne
- Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

Droits

- Image(s) : numelyo.bm-lyon.fr
- Notice : Anne Réach-Ngô (UHA, IUf) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

## Citer cette page

Villeneuve, Arnaud de ; Solo, Girard de, 1567 - Olivier Arnoullet - Trésor des pauvres - BM Lyon, 1567

Anne Réach-Ngô (UHA, IUf) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 02/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1244>

Copier

Notice créée par [Anne Réach-Ngô](#) Notice créée le 19/10/2016 Dernière modification le 31/07/2024