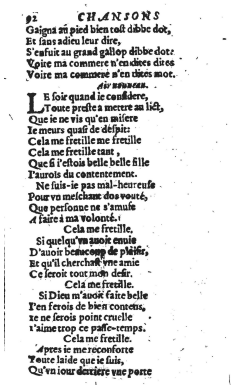
1606 - Théodore Reinsart - Trésor des chansons amoureuses recueillies des plus excellents airs de cour - Livre II - NK ČR Prague

Auteurs : Recueil collectif



92 CHANSONS
Gaigna au pied bien tost dibbe dot,
Et sans adieu leur dire,
S'enfuit au grand gallop dibbe dot:
Voire ma commere n'en dites dires
Voire ma commere n'en dites mot.

Air nouveau.

LE soir quand ie considere,
Toute prestes a mecere au lict,
Que ie ne vis qu'en misere
Ie meurs quasi de despit:
Cela me freteille me freteille
Cela me freteille tant,
Que si i'estois belle belle fille
I'aurois du contentement.
Ne suis-ie pas mal-heureuse
Pour vn meschant dos vouté,
Que personne ne s'amuse
A faire à ma volonté!
Cela me freteille,
Si quelqu'vn auoit enuie
D'auoir beaucoup de plaisir,
Et qu'il cherchast vne amie
Ce seroit tout mon desir.
Cela me freteille.
Si Dieu m'auoit faite belle
I'en serois de bien contente,
Ie ne serois point cruelle
I'aime trop ce passe-temps.
Cela me freteille.
Apres ie me reconforte
Toute laide que ie suis,
Qu'vn iour derriere vne porte

Informations sur cette page

GenreExemplaire
Mentions légalesImage(s) : Google/NK CR Praha
LangueFrançais
SourcePraha (Cz), NK ČR Praha, 12 K 000124/adl.2
Format (largeur x format)12°
CouvertureRouen
Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)
ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesImage(s) : Google/NK CR Praha
Mots-clésRecueil relatif à l'amour

Informations sur le fichier

Nom original : 1606 Théodore Reinsart Trésor des chansons amoureuses livre II_NK ČR Prague_Page_092.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 0.41 Mo
Dimensions : 1700 x 2916 px
Fichier créé par Anne Réach-NgôFichier créé le 27/07/2022 Dernière modification le 15/11/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/files/show/107146