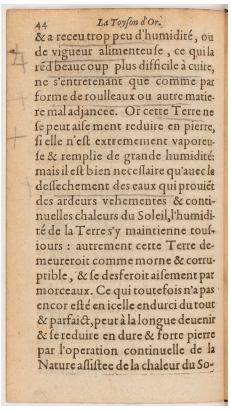
1612 - Charles Sevestre - Toison d’or ou la fleur des Trésors - BnF

Auteurs : Trismosin, Salomon


44 La Toyson d'Or.
& a receu trop peu d'humidité, ou de vigueur alimenteuſe, ce qui la rẽd beaucoup plus difficile à cuire, ne s'entretenant que comme par forme de roulleaux ou autre matiere mal adjancee. Or cette Terre ne ſe peut aiſement reduire en pierre, ſi elle n'eſt extremement vaporeuſe & remplie de grande humidité: mais il eſt bien neceſſaire qu'auec le deſſechement des eaux qui prouiẽt des ardeurs vehementes & continuelles chaleurs du Soleil, l'humidité de la Terre s'y maintienne touſiours: autrement cette Terre demeureroit comme morne & corruptible, & ſe deſferoit aiſement par morceaux. Ce qui toutefois n'a pas encor eſté en icelle endurci du tout & parfaict, peut à la longue deuenir & ſe reduire en dure & forte pierre par l'operation continuelle de la Nature aſſiſtee de la chaleur du So-

Informations sur cette page

GenreExemplaire
Mentions légalesImage(s) : BnF Gallica
LangueFrançais
SourceParis (Fr), Bibliothèque nationale de France, RES-R-2709
Format (largeur x format)8°
CouvertureParis
Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)
ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesImage(s) : BnF Gallica
Mots-clésPhilosophie et morale

Informations sur le fichier

Nom original : 1612 Charles Sevestre Toison d’or ou la fleur des trésors BnF_Page_060.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 0.51 Mo
Dimensions : 865 x 1536 px
Fichier créé par Anne Réach-NgôFichier créé le 02/11/2022 Dernière modification le 01/02/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/files/show/116783