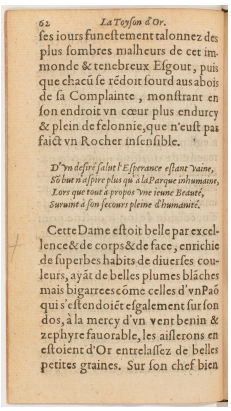
# 1612 - Charles Sevestre - Toison d’or ou la fleur des Trésors - BnF

Auteurs : Trismosin, Salomon



62 *La Toyson d'Or.*

ses iours funestement talonnez des plus sombres malheurs de cet immonde & tenebreux Esgout, puis que chacũ se rẽdoit sourd aux abois de sa Complainte, monstrant en son endroit vn cœur plus endurcy & plein de felonnie, que n'eust pas faict vn Rocher insensible.

*D'vn desiré salut l'Esperance estant vaine,*
*Si but n'espere plus qu'à la Parque inhumaine,*
*Lors que tout à propos vne ieune Beauté,*
*Survint à son secours pleine d'humanité.*

Cette Dame estoit belle par excellence & de corps & de face, enrichie de superbes habits de diuerses couleurs, ayãt de belles plumes blãches mais bigarrees cõme celles d'vn Paõ qui s'estendoiẽt esgalement sur son dos, à la mercy d'vn vent benin & zephyre fauorable, les aisllerons en estoient d'Or entrelassez de belles petites graines. Sur son chef bien

## Informations sur cette page

GenreExemplaire
Mentions légalesImage(s) : BnF Gallica
LangueFrançais
SourceParis (Fr), Bibliothèque nationale de France, RES-R-2709
Format (largeur x format)8°
CouvertureParis
Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)
ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesImage(s) : BnF Gallica
Mots-clésPhilosophie et morale

## Informations sur le fichier

Nom original : 1612 Charles Sevestre Toison d’or ou la fleur des trésors BnF_Page_078.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 0.5 Mo
Dimensions : 866 x 1536 px
Fichier créé par Anne Réach-NgôFichier créé le 02/11/2022 Dernière modification le 01/02/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/files/show/116801