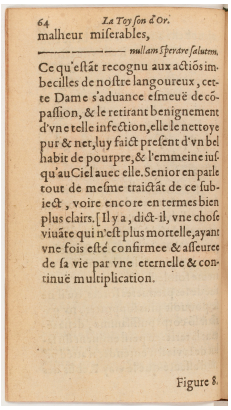
1612 - Charles Sevestre - Toison d’or ou la fleur des Trésors - BnF

Auteurs : Trismosin, Salomon


64 La Toyſon d'Or.
malheur miſerables,
——— nullam ſperare ſalutem.
Ce qu'eſtãt recognu aux actiõs imbecilles de noſtre langoureux, cette Dame s'aduance eſmeuë de cõpaſſion, & le retirant benignement d'vne telle infection, elle le nettoye pur & net, luy faict preſent d'vn bel habit de pourpre, & l'emmeine iuſqu'au Ciel auec elle. Senior en parle tout de meſme traictãt de ce ſubiect, voire encore en termes bien plus clairs. [Il y a, dict-il, vne choſe viuãte qui n'eſt plus mortelle, ayant vne fois eſté confirmee & aſſeuree de ſa vie par vne eternelle & continuë multiplication.
Figure 8.

Informations sur cette page

GenreExemplaire
Mentions légalesImage(s) : BnF Gallica
LangueFrançais
SourceParis (Fr), Bibliothèque nationale de France, RES-R-2709
Format (largeur x format)8°
CouvertureParis
Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)
ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesImage(s) : BnF Gallica
Mots-clésPhilosophie et morale

Informations sur le fichier

Nom original : 1612 Charles Sevestre Toison d’or ou la fleur des trésors BnF_Page_080.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 0.47 Mo
Dimensions : 866 x 1536 px
Fichier créé par Anne Réach-NgôFichier créé le 02/11/2022 Dernière modification le 01/02/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/files/show/116803