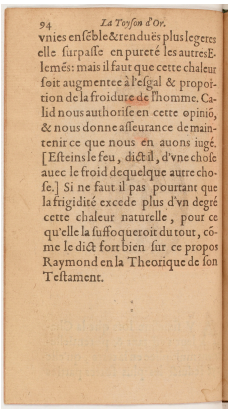
1612 - Charles Sevestre - Toison d’or ou la fleur des Trésors - BnF

Auteurs : Trismosin, Salomon


94 La Toyſon d'Or.
vnies enſemble & rendues plus legeres elle ſurpaſſe en pureté les autres Elemés: mais il faut que cette chaleur ſoit augmentee à l'eſgal & proportion de la froidure de l'homme. Calid nous authoriſe en cette opinió, & nous donne aſſeurance de maintenir ce que nous en auons iugé. [Eſteins le feu, dict il, d'vne choſe auec le froid de quelque autre choſe.] Si ne faut il pas pourtant que la frigidité excede plus d'vn degré cette chaleur naturelle, pour ce qu'elle la ſuffoqueroit du tout, cõme le dict fort bien ſur ce propos Raymond en la Theorique de ſon Teſtament.

Informations sur cette page

GenreExemplaire
Mentions légalesImage(s) : BnF Gallica
LangueFrançais
SourceParis (Fr), Bibliothèque nationale de France, RES-R-2709
Format (largeur x format)8°
CouvertureParis
Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)
ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesImage(s) : BnF Gallica
Mots-clésPhilosophie et morale

Informations sur le fichier

Nom original : 1612 Charles Sevestre Toison d’or ou la fleur des trésors BnF_Page_110.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 0.44 Mo
Dimensions : 859 x 1536 px
Fichier créé par Anne Réach-NgôFichier créé le 02/11/2022 Dernière modification le 01/02/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/files/show/116833