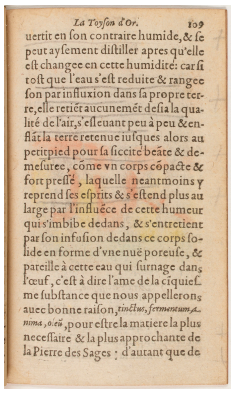
1612 - Charles Sevestre - Toison d'or ou la fleur des Trésors - BnF

Auteurs : Trismosin, Salomon


La Toyson d'Or. 109
uertir en son contraire humide, & se peut aysement distiller apres qu'elle est changee en cette humidité: car si tost que l'eau s'est reduite & rangee son par influxion dans sa propre terre, elle retiẽt aucunemẽt desia la qualité de l'air, s'esleuant peu à peu & enflãt la terre retenue iusques alors au petit pied pour sa siccité beãte & demesuree, cõme vn corps cõpacte & fort pressé, laquelle neantmoins y reprend ses esprits & s'estend plus au large par l'influẽce de cette humeur qui s'imbibe dedans, & s'entretient par son infusion dedans ce corps solide en forme d'vne nuë poreuse, & pareille à cette eau qui surnage dans l'œuf, c'est à dire l'ame de la ciquiesme substance que nous appellerons auec bonne raison, *vinctus, fermentum, anima, ou ciel*, pour estre la matiere la plus necessaire & la plus approchante de la Pierre des Sages; d'autant que de

Informations sur cette page

GenreExemplaire
Mentions légalesImage(s) : BnF Gallica
LangueFrançais
SourceParis (Fr), Bibliothèque nationale de France, RES-R-2709
Format (largeur x format)8°
CouvertureParis
Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)
ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesImage(s) : BnF Gallica
Mots-clésPhilosophie et morale

Informations sur le fichier

Nom original : 1612 Charles Sevestre Toison d'or ou la fleur des trésors BnF_Page_125.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 0.54 Mo
Dimensions : 905 x 1536 px
Fichier créé par Anne Réach-NgôFichier créé le 02/11/2022 Dernière modification le 01/02/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/files/show/116848