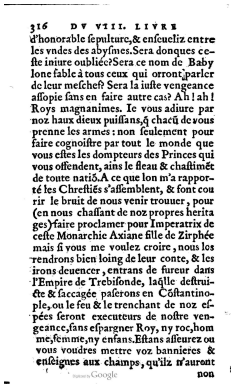
1606 - Jean Antoine Huguetan - Trésor des Amadis - Anvers Musée Plantin-Moretus

Auteurs : Montalvo, Garci Rodríguez



316 DV VIII. LIVRE
d'honorable sepulture, & enseuelir entre les vndes des abysmes. Sera donques ceste iniure oubliée? Sera ce nom de Babylone fable à tous ceux qui orront parler de leur meschef? Sera la iuste vengeance assopie sans en faire autre cas? Ah! ah! Roys magnanimes. Ie vous adiure par noz haux dieux puissans, q̃ chacũ de vous prenne les armes: non seulement pour faire cognoistre par tout le monde que vous estes les dompteurs des Princes qui vous offendent, ains le fleau & chastim&t de toute natiõ. A ce que lon m'a rapporté les Chrestiẽs s'assemblent, & font courir le bruit de nous venir trouuer, pour (en nous chassant de noz propres heritages) faire proclamer pour Imperatrix de ceste Monarchie Axiane fille de Zirphée mais si vous me voulez croire, nous les rendrons bien loing de leur conte, & les irons deuencer, entrans de fureur dans l'Empire de Trebisonde, laq̃lle destruicte & saccagée paserons en C&stantinople, ou le feu & le trenchant de noz espées seront executeurs de nostre vengeance, sans espargner Roy, ny roc, homme, femme, ny enfans. Et sans asseurez ou vous voudres mettre voz bannieres & enseignes aux champs, qu'ilz n'auront non

Informations sur cette page

GenreExemplaire
Mentions légalesImages : Google/Museum Plantin-Moretus
LangueFrançais
SourceAntwerpen (Be), Museum Plantin-Moretus, BH 102
Format (largeur x format)16°
CouvertureLyon
Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie
ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesImages : Google/Museum Plantin-Moretus
Mots-cléstest

Informations sur le fichier

Nom original : 1606 - Jean Antoine Huguetan - Trésor des Amadis - Plantin-Moretus_Page_316.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 0.55 Mo
Dimensions : 1568 x 2688 px
Fichier créé par Sylvie GiraudFichier créé le 29/05/2024 Dernière modification le 10/10/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/files/show/166530