

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Trésor quadragésimal](#)[Collection 1607 - Trésor quadragésimal](#) - Nicolas Du Fossé Item 1607 - Nicolas Du Fossé - Trésor quadragésimal - T 02 - BM Lyon [Fichier 1607 - Nicolas Du Fossé - Trésor quadragésimal - T 02 - BM Lyon](#)

1607 - Nicolas Du Fossé - Trésor quadragésimal - T 02 - BM Lyon

Auteurs : Suarès, Jacques

de la Pajon.
11
les jadis de par monstres d'admirer de
Né, de ces gracieux font fort petites
de cesse d'opéra appelle ombre qui les
mangent, de pour moi je croy que ces belles
qui les repaissent ne font autre que les hy-
dres ou cricadille du Nil. Mais la nature leur
s'oppose de chasser de leurs vagues de bois
qu'ils emmènent à travers de leur bouche alors
qu'ils versent l'écume, laquelle ne pouvant
aller leur bouche enfonce les vagues et pen-
sant par conséquent saisir ces gracieux.
Les Égyptiens ont mis eux pour symbole
d'immortalité d'un serpent qui s'enroule par
les larges mains à autre chose de laquelle il
se peut défaire que de la déchirer. Et cela
ceci est une figure par la verge. C'est ce qui
moine. J'ignore des auteurs lyonnais, mais
propose les amener, de le définir par ce
motif des langues des Pharaons de mon-
turer, le plus d'iceux, de ce vertige
monstrueux. Et voilà le moyen propre pour rap-
porter les malices. Et nous devons de cela.
Mais é vous me demandez pourquoi Dieu
ne le Thomas impossible. Mais qu'il le crea-
leur d'aller tout ces incantations que le po-
dité a emprunté de celle, je vous réponds que
les Philosophes modernes, lors que pères de la
science ont écrit, ont écrit que la fin dernière de la
nature est celle de participer d'être libre de tou-
tes imperfections. Et, excepté de nous faire,
d'autant que comme première cause il doit
avoir ce principe de se rendre sans imper-
fections des autres. C'est la raison aussi des

Informations sur cette page

Genre Exemple

Mentions légales Image(s) : numelyo.bm-lyon.fr

Langue Français

Source Lyon (Fr), Part-Dieu, Silo ancien, SJ S 022/19 - T. 02

Format (largeur x format) 8°

Couverture Paris

Contributeur(s) Vervent-Giraud, Sylvie

Éditeur Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Image(s) : numelyo.bm-lyon.fr

Informations sur le fichier

Nom original : 1607 Nicolas du Fossé Tresor Quadragésimal - T2 - BM

Lyon_Page_016.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.12 Mo

Dimensions : 728 x 1029 px

Fichier créé par [Sylvie Giraud](#) Fichier créé le 29/05/2024 Dernière modification le 13/09/2024