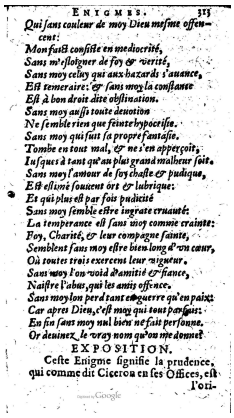
1611 - Raphaël du Petit Val - Trésor des récréations - Anvers Musée Plantin-Moretus

Auteurs : Recueil collectif



ENIGMES. 313

Qui sans couleur de moy Dieu mesme offen-
cent:
Mon fait consiste en mediocrité,
Sans m'esloigner de foy & verité,
Sans moy celuy qui aux hazards s'auance,
Est temeraire: & sans moy la constance
Est à bon droit dite obstination.
Sans moy aussi toute deuotion
Ne semble rien que feinte hypocrisie.
Sans moy qui suit sa propre fantasie.
Tombe en tout mal, & ne s'en apperçoit,
Iusques à tant qu'au plus grand malheur soit.
Sans moy l'amour de foy chaste & pudique,
Est estimé souuent ort & lubrique:
Et qui plus est par fois pudicité
Sans moy semble estre ingrate cruauté:
La temperance est sans moy comme crainte:
Foy, Charité, & leur compagne sainte,
Semblent sans moy estre bien long d'vn cœur,
Où toutes trois exercent leur vigueur.
Sans moy l'on void d'amitié & fiance,
Naistre l'abus, qui les amis offence.
Sans moy l'on perd tant en guerre qu'en paix:
Car apres Dieu, c'est moy qui tout parfais:
En fin sans moy nul bien ne fait personne.
Or deuinez le vray nom qu'on me donne?

EXPOSITION.

Ceste Enigme signifie la prudence, qui comme dit Ciceron en ses Offices, est l'ori-

Informations sur cette page

GenreExemplaire
Mentions légalesImages : Musée Plantin-Moretus, Anvers - UNESCO Patrimoine Mondial
LangueFrançais
SourceAntwerpen (Be), Museum Plantin-Moretus, BH 126
Format (largeur x format)12°
CouvertureRouen
Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)
ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesImages : Musée Plantin-Moretus, Anvers - UNESCO Patrimoine Mondial

Informations sur le fichier

Nom original : 1611_Thresor_recreations_PlantinMoretus_Page_303.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 0.56 Mo
Dimensions : 1520 x 2736 px
Fichier créé par Anne Réach-NgôFichier créé le 29/05/2024 Dernière modification le 15/10/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/files/show/171361