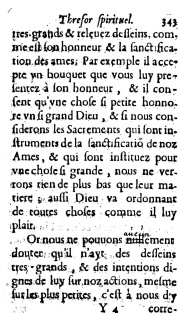


[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Trésor spirituel contenant les excellences du christianisme](#)[Collection 1633 - Trésor spirituel contenant les excellences du christianisme](#) - François WaudréItem1633 - François Waudré - Trésor spirituel contenant les excellences du christianisme - BM LyonFichier1633 - François Waudré - Trésor spirituel contenant les excellences du christianisme - BM Lyon

1633 - François Waudré - Trésor spirituel contenant les excellences du christianisme - BM Lyon

Auteurs : Quarre, Jean Hugues



Trésor spirituel. 343
tres-grands & releuez de l'eins. com-
mencez son honneur & la sanctifica-
tion des ames; Par exemple il acce-
pte un bouquet que vous luy pre-
sentez à son honneur, & il con-
sent qu'une chose si petite honno-
re un si grand Dieu, & si nous con-
fiderons les Sacramens qui sont in-
struments de la sanctificatiō de nos
Ames, & qui sont instituez pour
une chose si grande, nous ne ver-
rons rien de plus bas que leur ma-
tiere; aussi Dieu va ordonnant
de toutes choses comme il luy
plait.
Or nous ne pouvons assez
douter qu'il n'ayt des desirs
tres-grands, & des intentions di-
gnes de luy sur nos actions, mesme
sur les plus petites, c'est à nous d'y
Y 4 corre.

Informations sur cette page

GenreExemplaire

Mentions légalesImage(s) : Google/BM Lyon

LangueFrançais

SourceLyon (Fr), Bibliothèque municipale, Part-Dieu, Silo ancien, SJ A 339//258

Format (largeur x format)8°

CouvertureMons

Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie

ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesImage(s) : Google/BM Lyon

Mots-clésTextes doctrinaux et pratiques de dévotion

Informations sur le fichier

Nom original : 1633 - François Waudré - Trésor spirituel contenant les excellences du christianisme - BM Lyon_Page_430.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.59 Mo

Dimensions : 2272 x 3566 px

Fichier créé par [Sylvie Giraud](#)Fichier créé le 30/05/2024 Dernière modification le 18/09/2024