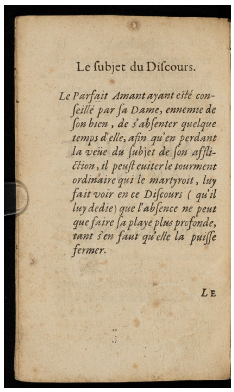
1597 - Thibaud Ancelin - Trésor d’amour - Stuttgart

Auteurs : Recueil collectif


Le ſubjet du Diſcours.

Le Parfait Amant ayant eſté conſeillé par ſa Dame, ennemie de ſon bien, de s'abſenter quelque temps d'elle, afin qu'en perdant la veüe du ſubjet de ſon affliction, il peuſt euiter le tourment ordinaire qui le martyroit, luy fait voir en ce Diſcours (qu'il luy dedie) que l'abſence ne peut que faire la playe plus profonde, tant s'en faut qu'elle la puiſſe fermer.

LE

Informations sur cette page

GenreExemplaire
Mentions légalesImage(s) : Württembertgische Landesbibliothek Stuttgart
LangueFrançais
SourceStuttgart (De), WLB Stuttgart, Fr.D.oct.4532
Format (largeur x format)12°
CouvertureLyon
Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)
ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesImage(s) : Württembertgische Landesbibliothek Stuttgart

Informations sur le fichier

Nom original : 1597 Tresor d'amour Ancelin_Page_120.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 0.25 Mo
Dimensions : 758 x 1280 px
Fichier créé par Anne Réach-NgôFichier créé le 03/12/2016 Dernière modification le 28/06/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/files/show/19898