

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Trésor de dévotion traitant de plusieurs belles vertus](#)[Collection 1578 - Trésor de dévotion traitant de plusieurs belles vertus - Guillaume Chaudière](#)[Item 1578 - Guillaume Chaudière - Trésor de dévotion traitant de plusieurs belles vertus - BM Lyon](#)[Fichier 1578 - Guillaume Chaudière - Trésor de dévotion traitant de plusieurs belles vertus - BM Lyon](#)

1578 - Guillaume Chaudière - Trésor de dévotion traitant de plusieurs belles vertus - BM Lyon

Auteurs : Legrand, Jacques

Le threſor
prefumtion & propre reputation
qui font au cœur cachees, ne les em-
blent & emportēt. Et ainſi celui qui
mieux les a, il les tient plus ſecrettes
& cachees.
*Le diction ſeigne Chaudiere pour ſer-
vir de quelz choſes conſeillent Simplicité.*
M^oulte pleurent à Defirant les
paroles de Simplicité, & luy
dit: Dites moy ſ'il vous plait quel-
les choſes profitēt pour garder ces
perles. Vne choſe, dit elle, être toutes
eſt la plus neceſſaire aux nouveaux,
& encores aux anciens ne fait point
de malic'eſt fuyr, & auſſi fermer les
portēs car en conuerſant avecques
pluſieurs, & en moult parler & ouyr
ne ſe peut biēt garder. Pource que
noſtre ame eſt ainſi comme vn mi-
roir, lequel reçoit en ſoy les images
& figures de tout ce qui luy eſt mis
deuant & eſt ainſi comme la cire, qui
ſon force demeure ſigne du ſeau

Informations sur cette page

GenreExemplaire

Mentions légalesImage(s) : numelyo.bm-lyon.fr

LangueFrançais

SourceLyon (Fr), Part-Dieu, Silo ancien, SJ A 127/20, 1

Format (largeur x format)16°

CouvertureParis

Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesImage(s) : numelyo.bm-lyon.fr

Informations sur le fichier

Nom original : 1578 Tresor de devotion Chaudiere_Page_107.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.28 Mo

Dimensions : 871 x 1280 px

Fichier créé par [Anne Réach-Ngô](#)Fichier créé le 04/12/2016 Dernière modification le 07/09/2024