

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionTrésor de dévotion traitant de plusieurs belles vertusCollection1578 - Trésor de dévotion traitant de plusieurs belles vertus - Guillaume ChaudièreItem1578 - Guillaume Chaudière - Trésor de dévotion traitant de plusieurs belles vertus - BM LyonFichier1578 - Guillaume Chaudière - Trésor de dévotion traitant de plusieurs belles vertus - BM Lyon](#)

1578 - Guillaume Chaudière - Trésor de dévotion traitant de plusieurs belles vertus - BM Lyon

Auteurs : Legrand, Jacques

Le threfor
l'homme, qu'il ne luy vienne des pen-
fées: toutesfois il eilt en fa main &
pouuoir ne les detenir point, & bien
toit retourner à penfer en Dieu. Ce-
luy fe nomme ainfi, Ne penferez en
rien. Toutesfois pource que ceste
herbe de Penfer prend eue, & l'ar-
roule maintesfois d'ye autre qui fe
nomme Voir, & pource letterons par
deffus ces faincts propos & viandes
fpirituelles vne pouldre qui fe nom-
me, Ferme les yeux. Ces trois propos,
dit Amour de Dieu, nettoient mon
ame du mode, & de toute propre voi-
lonté, & de toute fouilleure. Et me
donne grande pureté & neteté de
cœur pour aimer mô Seigneur, & me
deffouillent de propre amour, & me
fôt venir avec luy. A ces trois propos
i'ay reduit tous les exercices qui peu-
uent estre spirituels, ainfi d'luminé
côme des autres vertus: pource que
cognois qu'en elles couffite la per-

Informations sur cette page

GenreExemplaire

Mentions légalesImage(s) : numelyo.bm-lyon.fr

LangueFrançais

SourceLyon (Fr), Part-Dieu, Silo ancien, SJ A 127/20, 1

Format (largeur x format)16°

CouvertureParis

Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesImage(s) : numelyo.bm-lyon.fr

Informations sur le fichier

Nom original : 1578 Tresor de devotion Chaudiere_Page_167.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.29 Mo

Dimensions : 871 x 1280 px

Fichier créé par [Anne Réach-Ngô](#)Fichier créé le 04/12/2016 Dernière modification le 07/09/2024