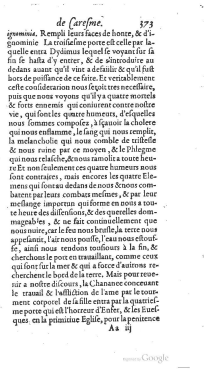
1607 - Nicolas Du Fossé - Trésor quadragésimal - T 01 - BM Lyon

Auteurs : Suarès, Jacques



de Carême. 373

ignominie. Remplis leurs faces de honte, & d'ignominie. La troisiesme porte est celle par laquelle entra Dyolanus lequel se voyant sur la fin se hasta d'y entrer, & de s'introduire au dedans auant qu'il vint a defaillir & qu'il fust hors de poissance de ce faire. Et veritablement ceste consideration nous sera tres necessaire, puis que nous voyons qu'il y a quatre mortels & forts ennemis qui conjurent contre nostre vie, qui sont les quatre humeurs, d'esquelles nous sommes composez, a sçauoir la cholere qui nous enflamme, le sang qui nous emplit, la melancholie qui nous comble de tristesse & nous ruine par ce moyen, & le Phlegme qui nous relasche, & nous ramolit a toute heure: Et non seulement ces quatre humeurs nous sont contrajres, mais encores les quatre Elemens qui sont au dedans de nous & nous combattent par leurs combats mesmes, & par leur meslange importun qui forme en nous a toute heure des dissensions, & des querelles dommageables, & ne fait continuellement que nous nuire, car le feu nous brusle, la terre nous appesantit, l'air nous poisse, l'eau nous estouffe, ainsi nous rendons tousiours a la fin, & cherchons le port en travaillant, comme ceux qui sont sur la mer & qui a force d'auirons recherchent le bord de la terre. Mais pour reuenir a nostre discours, la Chananee concueuant le travail & l'affliction de l'ame par le tourment corporel de sa fille entra par la quatriesme porte qui est l'horreur d'Enfer, & les Iuesques en la primitiue Eglise, pour la penitence

A a iij

Informations sur cette page

GenreExemplaire
Mentions légalesNotice : Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
LangueFrançais
SourceLyon (Fr), Part-Dieu, Silo ancien, SJ S 022/18 - T. 01
Format (largeur x format)8°
CouvertureParis
Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)
ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesNotice : Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Informations sur le fichier

Nom original : 1607 Tresor_Quadragesimal_enrichi_de_plusie_Page_0400.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 0.25 Mo
Dimensions : 787 x 1280 px
Fichier créé par Anne Réach-NgôFichier créé le 04/12/2016 Dernière modification le 10/10/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/files/show/29065