

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Trésor quadragesimal](#)[Collection 1607 - Trésor quadragesimal](#) - Nicolas Du Fossé Item 1607 - Nicolas Du Fossé - Trésor quadragesimal - T 01 - BM Lyon Fichier 1607 - Nicolas Du Fossé - Trésor quadragesimal - T 01 - BM Lyon

1607 - Nicolas Du Fossé - Trésor quadragesimal - T 01 - BM Lyon

Auteurs : Suarès, Jacques

de l'arrest. 977
dernier qu'il a dû écrire la répétition du
premier, & a demandé en bien dire, celui qui
l'auroit destiné à dire quelque chose. De mé-
me ce qu'il Dieu a écrit en le monde, & par le
moyen des créatures montrant à l'homme l'o-
bligation qu'il y a, ainsi, ainsi qu'il le tenait
en équité, & justice, puis qu'il étoit con-
traint de confesser que celui du Ciel étoit
qu'il étoit l'effet, & la confirmation aussi de
ce que nous pouvons, le fil d'homme en cette
vie. Mais lors qu'il étoit enchevêtré de son
vice, & de la perte par le moyen de son in-
carnation, & de son salut à la mort de la
croix, ce sacrifice est tenu de celle impor-
tance qu'il a été écrit celui de la crea-
ture, & l'a rendu moindre. Voilà pourquoi
les âmes, qui font les principaux ouvrages
du monde visible, de même écrits les
que ce grand fils de Dieu fait à la vie
croix, pour le point de notre nature humaine
en la forme divine, & par ce moyen paillanc
en son Humain. C'est à dire véritable-
ment que c'est une des mutuelles as-
surance d'être pour Dieu, & pour la nature
humaine.
Mais si nous voulons confédérer ceux de
plus près, & nous efforcer de se faire
plus dans que l'écriture, & sous la Theo-
logie, font tous deux des œuvres de même
nature toutes miraculeuses. Les premières sont
conformées à la nature, & sont par moyens mi-
raculeux. Les secondes font comme l'inter-
ruption de la nature en celles qui elle fait : & les

Digitized by Google

Informations sur cette page

GenreExemplaire

Mentions légalesNotice : Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

LangueFrançais

SourceLyon (Fr), Part-Dieu, Silo ancien, SJ S 022/18 - T. 01

Format (largeur x format)8°

CouvertureParis

Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesNotice : Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Informations sur le fichier

Nom original : 1607 Tresor_Quadragesimal_enrichi_de_plusie_Page_1002.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.24 Mo

Dimensions : 787 x 1280 px

Fichier créé par [Anne Réach-Ngô](#) Fichier créé le 04/12/2016 Dernière modification le 10/10/2024