

1610 - Louis Coste - Trésor de l'éloquence française (Seconde partie) - BM Lyon

Auteurs : Behourt, Jean

DE L'INCONSTANCE HUMAINE.
Et choisir l'autre, ou premier ou second, il n'y a
point de milieu.
Ceremonie des rangs & des sies. Du rang
Les hommes font trop pointilleux pour les
rangs pour les sies, pour les sies, de ceux
qu'ils espèrent leurs qualités à l'examen, à
l'empire de la contradiction, de les rendre
viles, & abjects: l'honneur qui si beau étant
reçu en don, devient laid, quand il n'est reçu
que de desuadé.
Ceremonie en la Religion nouvelle. Ceremonie
Les ceremonies pieuses de l'apostolique font
fort nécessaires, & maintiennent la Religion
comme l'enceinte d'un fort, sans laquelle
il n'y a point de sies.
CHANGE, CHANGEMENT,
Changement d'opinion des peuples. Changement
Les reurs de fortune font à craindre, & dans
genre de l'opinion changeant des peuples,
qui n'ont ingenuité que dans les yeux, qui in-
gent des cœurs qui les accablent, & desireront
par un mauvais rencontre, ce qu'ils avoient
par une administration par une sies.
Peuple sujet au changement. Peuple
Le peuple a les volontés si jette au change,
ment, à l'air, & à l'humour de l'inconstance,
qui d'une extrémité court à l'autre, trop peu
qui fait, comment le mène, vague, & de
l'eau capable de s'effier, & s'émouvoir où le
premier vent le pousse, qui ne dure guère en

Digitized by Google

Informations sur cette page

GenreExemplaire

Mentions légalesImage(s) : Google/BM Lyon

LangueFrançais

SourceLyon (Fr), Part-Dieu, Silo ancien, SJ BC 587/8

Format (largeur x format)8°

CouvertureRouen

Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesImage(s) : Google/BM Lyon

Informations sur le fichier

Nom original : 1610 Le tresor de l'eloquence francaise_Page_148.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.24 Mo

Dimensions : 801 x 1280 px

Fichier créé par [Anne Réach-Ngô](#)Fichier créé le 04/12/2016 Dernière modification le 14/09/2024