

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Trésor de l'éloquence française](#)[Item 1610 - Louis Coste - Trésor de l'éloquence française \(Seconde partie\) - BM Lyon](#)[Fichier 1610 - Louis Coste - Trésor de l'éloquence française \(Seconde partie\) - BM Lyon](#)

1610 - Louis Coste - Trésor de l'éloquence française (Seconde partie) - BM Lyon

Auteurs : Behourt, Jean

DE L'ÉLOQUENCE FRANÇAISE. 305
gardaient vers l'orage, s'accablèrent à
tout élément au pied, & la plume.
Mot de la dispute.
Il n'y a l'oyez Prince affa paffant pour at-
tacher de l'effort ceux qui s'accablent blé-
construit la difcord, & la felleion donne-
ment l'obédience de ce proye aux embellies des
ennemis de mal-veillance lors que la partie plus
faible de de moins de rediffance, s'yne mite-
se jeter dans les bras d'un étranger & remédier
fon inconvenance de creder au plus fort.
La dispute jure de mine le dait.
La concordé fe le plus fort de folide étran-
ge, & appoye pour foudrair les Empires, & princi-
palement que la difcord mine & fapre.
Par la concordé les plus petites chofes pre-
nent accroiffement, par la difcordé les plus
grandes vont en diminution, & de cadence.
Les médians, médiateur de la difcord.
Où le difcord regne, & la partialité à lieu, les plus mal-
plus méchantes ont le plus d'autorité.
Les méchantes garmens, les horrefeux, les
humbeux de la felleion font fuir de la po-
pulaire, la felleion de bon de quartier, les loix
font fouler aux pieds, les Magiftrats hors de
credit, nous fe en confufion, de foudre & com-
bution.
DISFATHIE ET DISSEMBLANCE.
Dis fons difembellies.
Confequences hors de mefure, & de propos.

Informations sur cette page

GenreExemplaire

Mentions légalesImage(s) : Google/BM Lyon

LangueFrançais

SourceLyon (Fr), Part-Dieu, Silo ancien, SJ BC 587/8

Format (largeur x format)8°

CouvertureRouen

Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesImage(s) : Google/BM Lyon

Informations sur le fichier

Nom original : 1610 Le tresor de l'eloquence francaise_Page_312.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.24 Mo

Dimensions : 801 x 1280 px

Fichier créé par [Anne Réach-Ngô](#)Fichier créé le 04/12/2016 Dernière modification le 14/09/2024