

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Trésor de l'éloquence française](#)[Item1610 - Louis Coste - Trésor de l'éloquence française \(Seconde partie\) - BM Lyon](#)[Fichier1610 - Louis Coste - Trésor de l'éloquence française \(Seconde partie\) - BM Lyon](#)

1610 - Louis Coste - Trésor de l'éloquence française (Seconde partie) - BM Lyon

Auteurs : Behourt, Jean

DE L'ÉLOQUENCE FRANÇOISE. 248
passer, nous la faisons nôtre, & en rece-
vons beaucoup d'incommodité : nous en per-
dons le jugement, nous nous offensoi-
sons nous-mêmes, & précipitons par colère, nous nous
jetons au mal, & réfléchissons aux grandes rai-
sons qui se rompent sur ce langage elles tom-
bent.

Le plus mal aux grands entendemens.
Les grands entendemens sont bien doués
de grandes forces, & agissent tout en un
grand esprit sans quelque mélange de folie,
dont la plupart font de la plus forte faiblesse.
Thucydide ne veut point que l'on choisisse
aux conseils des Princes, ni la conduite des
affaires des esprits transcendans, & relevés,
mais ceux qui font les moins d'opulences.

P O R T , P O R T , C E .

Le plus fort sur le faible.
Comme le lion sur le chien, comme le bé-
lier sur le renard, comme l'opereur sur la pec-
dre, il demeure à l'œil nu, & brava tout le
désavantage de sa faiblesse.

Intérêt de la force à la faiblesse.
Il faut rendre le pouvoir aux faibles, &
faire que l'on & l'autre soient toujours en-
semble, pour conclure les actions à une fin qui
appartient au concertement.

Si les forces des uns se font accompa-
gner de la force pour être qu'on ne se de-
meure vain, & sans effet, & si la force n'a
vu l'œil de son guide, elle se retourne

Informations sur cette page

GenreExemplaire

Mentions légalesImage(s) : Google/BM Lyon

LangueFrançais

SourceLyon (Fr), Part-Dieu, Silo ancien, SJ BC 587/8

Format (largeur x format)8°

CouvertureRouen

Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne
nouvelle)

Mentions légalesImage(s) : Google/BM Lyon

Informations sur le fichier

Nom original : 1610 Le tresor de l'eloquence francaise_Page_418.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.25 Mo

Dimensions : 801 x 1280 px

Fichier créé par [Anne Réach-Ngô](#)Fichier créé le 04/12/2016 Dernière modification
le 14/09/2024