

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Trésor de l'éloquence française](#)[Item1610 - Louis Coste - Trésor de l'éloquence française \(Seconde partie\) - BM Lyon](#)[Fichier1610 - Louis Coste - Trésor de l'éloquence française \(Seconde partie\) - BM Lyon](#)

## 1610 - Louis Coste - Trésor de l'éloquence française (Seconde partie) - BM Lyon

Auteurs : Behourt, Jean

516 IL PART DU THÉÂTRE  
quelques-uns de plus portés, il le retient en  
bride, & tous le font des loix, différenciables  
en divers points, selon la différence des  
affections, qui rendent vils & nécessaire aux  
uns, ce qui feroit dommageable & inutile aux  
autres.  
Ainsi que les esprits se trouvent implexés de  
superstitions en la religion, superbes, ou ab-  
jects en leurs affections, prudents ou stupides au  
manement des biens, fidèles ou perfides en  
leurs témoignages, confians ou timides con-  
tre les injures, & autres circonstances de  
qualité, la loy sage & prudente dresse ses pei-  
nans à la conscience, à l'honneur, à l'usage de la  
profonde, réfrain ou relâche la liberté des dis-  
putations, accroit ou diminue leur élément,  
régit les preures fortes ou légères, habille  
ou rend incapables en quelques actes les fa-  
ibles.  
Le Roy des Le Roy rare des de Dieu.  
C'est de devant d'un bon Prince d'offrir  
l'administration de la justice souveraine, sou-  
tenir les vénéralités qui en conjoignent les  
ordres, confondre les usages de l'est, foun-  
tir pour charges de mortier pour en repaire  
les ruines, foun les ministres & interpretes de  
la loy, qui en l'union le plus rare & le don  
le plus excellent que le Ciel ait donné aux  
hommes.  
La loy est le Prince auquel il faut obéir, le  
chef qu'il faut suivre, & la règle qu'il faut ap-  
pliquer à toutes les actions.

Digitized by Google

### Informations sur cette page

GenreExemplaire

Mentions légalesImage(s) : Google/BM Lyon

LangueFrançais

SourceLyon (Fr), Part-Dieu, Silo ancien, SJ BC 587/8

Format (largeur x format)8°

CouvertureRouen

Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesImage(s) : Google/BM Lyon

### Informations sur le fichier

Nom original : 1610 Le tresor de l'eloquence francaise\_Page\_531.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.24 Mo

Dimensions : 801 x 1280 px

Fichier créé par [Anne Réach-Ngô](#)Fichier créé le 04/12/2016 Dernière modification le 14/09/2024