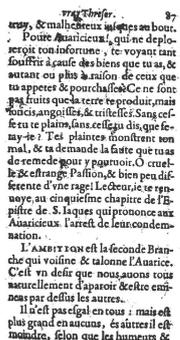


[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Cabinet du vrai Trésor](#)[Collection 1615 - Cabinet du vrai trésor - François Le Fèvre](#)[Item 1615 - François Le Fèvre - Cabinet du vrai trésor - BCU Lausanne](#)[Fichier 1615 - François Le Fèvre - Cabinet du vrai trésor - BCU Lausanne](#)

1615 - François Le Fèvre - Cabinet du vrai trésor - BCU Lausanne

Auteurs : Bonafons, R.



87
... & malheureux au lieu au bon.
Poète Anacréon, qui ne depla-
roit ton infortuné, te voyant tant
souffrir à cause des biens que tu as, &
autres ou plus à raison de ceux que
tu appètes & pourchas. Ce ne font
pas fruits que la terre te produit, mais
tu es angouilles, & trille. Sang ce-
te tu te plains, sans ce que tu dis, que fe-
ny-le. Tes plaintes t'ouffrent son
mal, & ta demande la fuste que tu as
de remède pour y pourvoir. O cruel-
le & estrange. Pallon, & bien peu dif-
fèrent d'une rage. Le chapitre se ter-
mye, au cinquiesme chapitre de l'E-
pistre de S. Jacques qui prononce aux
Anacréon. l'areft de leur condem-
nation.
L'AMBITION est la seconde Bran-
che qui voisne & talonne l'Anacréon.
C'est un desir que nous auons tous
naturellement d'aparoir de fero em-
mes par dessus les autres.
Il n'est pas egal en tous ; mais est
plus grand en aucuns, & autres il est
moindre, selon que les humeurs &

Informations sur cette page

Genre Exemple

Mentions légales Image(s) : Google/Renouvaud

Langue Français

Source Lausanne (Ch), Bibliothèque Cantonale et Universitaire de Lausanne, 1N
867 Rec

Format (largeur x format) 12°

Couverture Coligny

Contributeur(s) Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

Éditeur Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne
nouvelle)

Mentions légales Image(s) : Google/Renouvaud

Informations sur le fichier

Nom original : 1615 Le_cabinet_du_vrai_thresor_compris_en_do_Page_100.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.2 Mo

Dimensions : 651 x 1280 px

Fichier créé par [Anne Réach-Ngô](#) Fichier créé le 11/12/2016 Dernière modification
le 29/06/2024