

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Cabinet du vrai Trésor](#)[Collection 1615 - Cabinet du vrai trésor - François Le Fèvre](#)[Item 1615 - François Le Fèvre - Cabinet du vrai trésor - BCU Lausanne](#)[Fichier 1615 - François Le Fèvre - Cabinet du vrai trésor - BCU Lausanne](#)

## 1615 - François Le Fèvre - Cabinet du vrai trésor - BCU Lausanne

Auteurs : Bonafons, R.

*Le Vray Trésor* 161  
aussi de delectation : une corporelle  
l'autre de l'esprit.  
Le Corporelle est externe, & pro-  
cede de l'action parfaite des sens ex-  
terieurs qui sont cinq, chacun de quels  
a sa delectation qui lui est propre &  
affectée, & auoit la vue, l'ouïe, l'odo-  
remens, le goût, & l'touchement, si  
bien qu'il n'y a rien plus admirable en  
la nature que les sens naturels con-  
joints & alliez au corps.  
Celle de l'Esprit est interne, & pro-  
cede de l'action parfaite de ses facultés,  
si que tant plus l'action est parfaite,  
plus de plaisir elle donne. Tant plus  
aussi les sens & la faculté qui agit est  
excellente & l'objet parfait, tant plus  
parfaite sera l'action & par consé-  
quent tant plus grande sera la delectation  
& plaisir.  
Dont s'ensuit que la delectation  
que produisent les actions de l'ame  
surpasse de beaucoup celle qui peut  
venir des actions du corps, parce que  
les facultés de l'ame sont plus puissantes  
& plus excellentes que celles du

### Informations sur cette page

Genre Exemple

Mentions légales Image(s) : Google/Renouvaud

Langue Français

Source Lausanne (Ch), Bibliothèque Cantonale et Universitaire de Lausanne, 1N 867 Rec

Format (largeur x format) 12°

Couverture Coligny

Contributeur(s) Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

Éditeur Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Image(s) : Google/Renouvaud

### Informations sur le fichier

Nom original : 1615 Le\_cabinet\_du\_vray\_thresor\_compris\_en\_do\_Page\_204.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.19 Mo

Dimensions : 651 x 1280 px

Fichier créé par [Anne Réach-Ngô](#) Fichier créé le 11/12/2016 Dernière modification le 29/06/2024