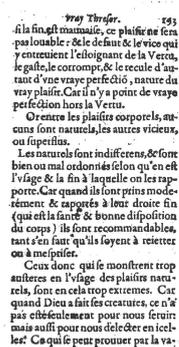


[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Cabinet du vrai Trésor](#)[Collection 1615 - Cabinet du vrai trésor - François Le Fèvre](#)[Item 1615 - François Le Fèvre - Cabinet du vrai trésor - BCU Lausanne](#)[Fichier 1615 - François Le Fèvre - Cabinet du vrai trésor - BCU Lausanne](#)

1615 - François Le Fèvre - Cabinet du vrai trésor - BCU Lausanne

Auteurs : Bonafons, R.



Vray Trésor. 153
Si la fin est mauvaise, ce plaisir ne sera pas louable : & de le défaut & le vice qui y entrent l'effoignant de la Vertu, le galle, le corrompe, & le recule d'autant d'une vraye perfection, nature du vray plaisir. Car il n'y a point de vraye perfection hors la Vertu.
Orent les plaisirs corporels, aucuns sont naturels, les autres vicieux, ou superflus.
Les naturels sont indifferens, & font bien ou mal ordonnés selon qu'en est l'usage & la fin à laquelle on les rapporte. Car quand ils sont pris modérément & rapportés à leur droite fin (qui est la santé & bonne disposition du corps) ils sont recommandables, tant s'en faut qu'ils soyent à retenir ou à mépriser.
Ceux donc qui se montrent trop auliers en l'usage des plaisirs naturels, font en cela trop extrimés. Car quand Dieu a fait ces créatures, ce n'est pas efficacement pour nous servir, mais aussi pour nous delecter en icelles. Ce qui se peut prouuer par la va-

Informations sur cette page

Genre Exemple

Mentions légales Image(s) : Google/Renouvaud

Langue Français

Source Lausanne (Ch), Bibliothèque Cantonale et Universitaire de Lausanne, 1N 867 Rec

Format (largeur x format) 12°

Couverture Coligny

Contributeur(s) Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

Éditeur Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Image(s) : Google/Renouvaud

Informations sur le fichier

Nom original : 1615 Le_cabinet_du_vrai_thresor_compris_en_do_Page_206.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.2 Mo

Dimensions : 651 x 1280 px

Fichier créé par [Anne Réach-Ngô](#) Fichier créé le 11/12/2016 Dernière modification le 29/06/2024